



Dal 12 al 19 agosto Certaldo Alto ospiterà ancora una volta la Global Music Foundation che terrà due seminari di canto e musica jazz e organizzerà quattro concerti nel borgo medievale. Questo il programma dei corsi: dal 12 al 17 agosto: Tuscany Vocal Summer School con Pete Churchill. da venerdì 17 a domenica 19 agosto: Masterclass di sassofono tenuto dal maestro del mainstream Scott Hamilton.

Questo il programma dei concerti:

Martedì 14 agosto, a Palazzo Pretorio, alle ore 21.30 si esibirà "The London Vocal Project" diretto da Pete Churchill insieme ad Albert Hera. Ingresso 12 euro. Il London Vocal Project, nato nel 2008, è un complesso vocale di musica gospel e groove composto da studenti dei conservatori di Londra. Albert Hera non è solo un cantante, è un narratore di suoni. Il suo approccio innovativo e spirituale al canto lo rende uno dei più importanti sperimentatori vocali dei nostri giorni. Ha dato vita ad un nuovo genere musicale: l'Epic Jazz.

Giovedì 16 agosto, ore 21.30, a Palazzo Pretorio, ingresso libero: Tuscany International Vocal Choir, il concerto finale del corso vocale con la partecipazione di studenti ed insegnanti.

Venerdì 17 agosto, ore 18.30, presso l'hotel Il Castello: Aperitivo Jazz e Jam session con Stefano Riggi e Gianluca Tagliazucchi (ingresso libero).

Sabato 18 agosto, ore 21.30, cortile di Palazzo Pretorio suoneranno Scott Hamilton (sax) e Riccardo Zegna (pianoforte). Ingresso 12 euro. Scott Hamilton è considerato il principale sassofonista mainstream di oggi. Riccardo Zegna è uno straordinario solista al pianoforte, attivo da circa 30 anni sulla scena musicale italiana ed estera.

Per informazione sui corsi o per prenotare l'ingresso ai concerti si può contattare [www.globalmusicfoundation.org](http://www.globalmusicfoundation.org) mail [asso@globalmusicfoundation.org](mailto:asso@globalmusicfoundation.org)