



VALDELSA FIORENTINA (FI) – Si inaugura sabato 3 settembre alle ore 11 nel Palazzo Pretorio di Certaldo la quinta edizione di "CONCRETA - scultura ceramica", esposizione di opere di ceramica ideate per o ambientate oltre che a Certaldo nei luoghi storico artistici più significativi della Valdelsa Fiorentina (Castelfiorentino, Gambassi Terme, Montaione e Montespertoli).

Gli artisti di questa edizione sono Guido DE ZAN, Bianca PIVA, Claudio CARRIERI, Mariano FUGA, Tonino NEGRI, Rachèle RIVIÈRE, scultori dalle diverse connotazioni artistiche ed anagrafiche, ma che hanno in comune la ricerca costante sulla qualità del proprio operare, sui mezzi espressivi materici e concettuali nel tema specifico del materiale ceramico. Le loro creazioni nascono dal confronto con i seguenti contesti storico artistici della Valdelsa Fiorentina:

- il Palazzo Pretorio di Certaldo, imponente palazzo pubblico risalente al XII secolo, ricco di opere storiche di ceramica come i tanti stemmi robbiani e di opere pittoriche del XIV-XV secolo;
- il Museo BeGo di Castelfiorentino, museo didattico dedicato a Benozzo Gozzoli che ospita due magnifici tabernacoli, Madonna della Tosse e Visitazione, realizzati dal Gozzoli a fine XV secolo;
- la Pieve di Santa Maria a Chianni, a Gambassi Terme, un'importante pieve tardo romanica del X secolo che sorge lunga l'antica via Francigena;
- la Gerusalemme di San Vivaldo, a Montaione, un "sacro monte" del XVI secolo, costituito da un insieme di cappelle ed edifici che custodiscono affreschi e sculture, meta di pellegrinaggio;
- il Museo della vite e del vino, a Montespertoli, moderno museo dedicato al territorio, alla storia ed alla cultura della produzione del vino.

Palazzo Pretorio, sede principale, ospita una mini personale di ogni artista. Nelle altre sedi sono presenti opere di due o più artisti; un'opera di ogni artista è presente a San Vivaldo. La mostra, curata da Gian Lorenzo Anselmi della "Galleria Gulliver" e da l'associazione "La Meridiana", realizzata col contributo della Regione Toscana, nelle precedenti edizioni ha ospitato artisti del calibro di Nino Caruso, Betty Woodman, Alessio Tasca e altri. Nel 2010 il testo critico del catalogo è stato curato da Enrico Crispolti. Nel 2011 il catalogo «ambientato», che verrà realizzato dopo il vernissage con fotografie di Andrea Messana, avrà il testo critico di Massimo Bignardi, docente di Arte contemporanea all'Università di Siena.

CONCRETA si inaugura sabato 3 settembre, ore 11.00, in Palazzo Pretorio, con successiva visita guidata gratuita di tutte le sedi (ore 13.30 Montespertoli, ore 16 Castelfiorentino, ore 17,30 Gambassi , ore 18,30 Montaione). Dal 4 settembre al 1 novembre sarà visitabile con biglietto unico, euro 10 intero, 8 ridotto, o con biglietto singolo per ogni sede.

Info tel. 0571 661265 - www.arteconcreta.eu

{comments on}

[comunicato stampa integrale](#)

[immagini per i mass media](#)