



# COMUNE DI CERTALDO

Provincia di Firenze

\*\*\*\*\*

Settore Lavori Pubblici

## CONCORSO DI IDEE PER LA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE COMMEMORATIVA NELL'AMBITO DEL PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA DELLA LIBERTÀ

### BANDO-DISCIPLINARE DI GARA

CODICE C.U.P. J54E15000770004

CODICE C.I.G. Z101DC42A9

In esecuzione alla Determinazione a contrarre n. 124 del 10/03/2017, si intende procedere all'affidamento della prestazione in oggetto tramite procedura aperta ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. 50/2016.

La procedura di gara si svolge in modalità interamente telematica.

Le offerte dovranno essere formulate dagli operatori economici e ricevute dall'Amministrazione aggiudicatrice esclusivamente per mezzo del Sistema Telematico Acquisti Regionale della Toscana – Unione dei comuni circondario dell'empolese valdelsa.

L'appalto è aggiudicato in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, individuata sulla base del miglior rapporto qualità prezzo, come previsto dall'art. 95, comma 3 del D.lgs 50/2016.

#### 1. STAZIONE APPALTANTE

Comune di Certaldo Piazza Boccaccio 13 – 50052 Certaldo (FI) – (Tel. 0571.661201 fax 0571.661201 – sito internet: [www.comune.certaldo.fi.it](http://www.comune.certaldo.fi.it))

Responsabile Unico del Procedimento: Geom. Nadia Traini, Responsabile di P.O. del Settore Lavori Pubblici

#### 2. OGGETTO DEL BANDO – INDICAZIONI LOCALIZZATIVE CARATTERISTICHE GENERALI

La procedura di gara ha per oggetto un concorso di idee per la progettazione, la realizzazione e la collocazione di una struttura commemorativa monumentale da inserire nell'ambito del progetto di riqualificazione di Piazza della libertà.

L'opera d'arte permanente diverrà parte integrante dell'intervento di riqualificazione complessiva della Piazza della libertà, oggi in corso di realizzazione.

Il concorso prevede la progettazione e la realizzazione di un'opera d'arte permanente da collocare nel giardino di Piazza della Libertà, antistante al Palazzo Scolastico contenente il Sacello dei caduti, un piccolo luogo sacro decorato da pitture e bassorilievi dell'artista senese Arturo Viligiardi quale vero e proprio memoriale dei caduti e dei dispersi delle Guerre Mondiali

Il concorso ha come fine l'ideazione di un'opera d'arte come testimonianza permanente dei valori della *memoria* e della *Resistenza*.

Una parte importante della memoria e dell'identità del nostro paese nasce dalla Resistenza. Essa coinvolse operai, contadini, militari e studenti, uomini e donne impegnati nella lotta armata ma anche nella diffusione della stampa clandestina, nella protezione e assistenza verso gli ebrei e i perseguitati politici, nel contrasto passivo alle imposizioni tedesche e fasciste.

La Resistenza fu un movimento di liberazione contro un occupante straniero, ma, in alcuni momenti, anche una guerra civile fra italiani e, per molti che vi presero parte, una lotta di “classe” volta a cambiare radicalmente gli equilibri sociali e costruire una società migliore.

Per i partigiani appartenenti alle formazioni Garibaldi, Giustizia e Libertà, Matteotti, legate ai partiti politici antifascisti, per quelle locali, le brigate Spartaco Lavagnini, Boscaglia e Gramsci e in generale per tutti i gruppi aderenti ai Comitati di Liberazione Nazionale (CLN), la Resistenza rappresentò un momento unitario e fondante di quei valori di pace, libertà, democrazia e convivenza civile che, a guerra finita, sono confluiti nella Costituzione della nostra Repubblica.

Il ricordo di questo momento basilare della nostra storia deve essere affidato a celebrazioni, idee ma anche a progetti vicini alla sensibilità delle giovani generazioni affinché la Resistenza non appaia sempre di più come un evento lontano nel tempo e ancora più distante dal vissuto, dai problemi e dalle speranze degli italiani di oggi. Questo infatti potrebbe avere conseguenze gravi, dato che ancora oggi i valori espressi dalla nostra Costituzione sono messi in discussione o persino negati.

Perché la Resistenza possa essere davvero compresa in tutta la sua importanza, è necessario che sia raccontata per quello che è realmente stata, al di fuori di qualsiasi retorica: un'esperienza drammatica, ma anche esaltante e formativa, vissuta da giovani spesso inesperti; una dura scuola di libertà per tanti italiani delle più diverse idee politiche o che proprio allora si affacciavano alla politica, un periodo violento, non privo di pagine oscure, ma anche ricco di umanità e speranze per il futuro.

Il ricorso alla memoria orale, al racconto diretto dei partigiani, delle staffette, dei membri delle organizzazioni clandestine ancora viventi, è uno strumento fondamentale per comprendere gli eventi della Resistenza locale, ma anche la soggettività, le motivazioni, le speranze, le paure, di chi li visse sulla propria pelle. La memoria orale conserva la forza espressiva e la carica emotiva che sono proprie dell'esperienza vissuta e che la rendono non solo un indispensabile complemento alle altre fonti storiche, ma un modo unico per comprendere la storia e i valori della Resistenza. Purtroppo però la testimonianza diretta è ormai venuta meno e l'Amministrazione Comunale di Certaldo, con questo avviso per l'ideazione di un monumento per Piazza della Libertà, intende rinnovare i valori della Liberazione e della Resistenza in chiave contemporanea avvalendosi anche di linguaggi figurativi e astratti che sappiano parlare alle giovani generazioni per tenere viva la Memoria.

L'opera artistica dovrà essere collocata nella parte centrale del giardino relazionandosi con l'insieme delle componenti architettoniche e simboliche presenti nell'ambito d'intervento, garantendo un alto grado di intervisibilità da e verso il Sacello dei caduti.

Al fine di indirizzare le proposte artistiche si allega al presente bando una planimetria dell'ambito ove dovrà essere collocata l'opera d'arte.

È ammessa tuttavia la possibilità di proporre anche la realizzazione interventi esterni all'ambito individuato nella planimetria, fermo restando che il “corpo principale” dell'opera dovrà essere collocato nell'areale individuato, mentre eventuali “strutture secondarie” potranno trovarsi anche esternamente a detto perimetro, sempre nel rispetto della struttura architettonica del giardino, avendo cura di garantire un elevato grado di fruibilità degli spazi pubblici.

L'opera dovrà essere realizzata con materiali durevoli, sia agli agenti atmosferici che alle azioni meccaniche che potranno derivare “dall'utilizzo” dell'opera stessa.

Al fine di garantire la conservazione nel tempo delle caratteristiche estetiche e strutturali dell'opera, si dovrà avere particolare cura nella scelta dei materiali da impiegare, o nei trattamenti delle superfici, proponendo pertanto l'utilizzo di componenti temporalmente durevoli, di facile manutenibilità e pulizia.

Per la composizione dell'opera potranno essere considerate l'insieme delle componenti semiologiche, memoriali, antropologiche, sociologiche, architettoniche del luogo e del contesto urbano frutto secolare di stratificazioni architettonico/ambientali.

### **3. COMUNICAZIONI - INFORMAZIONI**

Tutte le comunicazioni relative alla presente procedura di gara avvengono mediante spedizione di messaggi di posta elettronica. Le comunicazioni agli utenti si danno per eseguite con la spedizione effettuata alla casella di posta elettronica indicata dal concorrente ai fini della procedura telematica. Le comunicazioni sono replicate sul sito nell'area relativa alla gara riservata al singolo concorrente. Il concorrente si impegna a comunicare eventuali cambiamenti di indirizzo di posta elettronica. In assenza di tale comunicazione l'Amministrazione e il Gestore non sono responsabili per l'avvenuta mancanza di comunicazione. Eventuali comunicazioni dell'Amministrazione di interesse generale, inerenti la documentazione di gara o relative ai chiarimenti, vengono pubblicate sulla piattaforma START nell'area riservata alla gara.

Il sistema telematico utilizza la casella denominata noreply@start.e.toscana.it per inviare tutti i messaggi di posta elettronica. I concorrenti sono tenuti a controllare che le mail inviate dal sistema non vengano respinte né trattate come Spam dal proprio sistema di posta elettronica.

Le eventuali richieste di CHIARIMENTI relative alla procedura di gara dovranno essere formulate attraverso l'apposita sezione "chiarimenti", nell'area riservata alla presente gara. Attraverso lo stesso mezzo l'Amministrazione provvederà a fornire le risposte. Le suddette richieste potranno essere formulate fino a 9 giorni prima della scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte; le risposte alle richieste presentate in tempo utile verranno fornite non più tardi di 3 giorni prima della scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte.

Il concorrente deve indicare la posta elettronica certificata (PEC), per le comunicazioni di cui all'art. 76 commi 4 e 5, del D.Lgs. 50/2016.

### **4. COSTO DELL'OPERA - PREMIO**

L'importo stabilito per premiare l'opera d'arte risultata vincitrice del concorso, ad insindacabile giudizio della Commissione, ammonta a complessivi €. 30.000,00 onnicomprensivo (oneri + IVA compresi) escluso l'onere della fondazione.

Debbono intendersi compresi e compensati, con il suddetto importo, tutti i costi relativi all'ideazione, progettazione esecutiva, produzione, manodopera, acquisto materiali, consegna e collocazione in sito dell'opera artistica nonché tutte le professionalità eventualmente necessarie per la realizzazione dell'opera stessa.

Rimangono a carico dell'artista eventuali danni arrecati alla struttura edilizia, a qualsiasi altro elemento di finitura architettonica e agli impianti o danni arrecati a terzi, al momento dell'installazione dell'opera.

I concorrenti sono liberi di ipotizzare un'ulteriore soluzione di finanziamento che, pur rispondendo alle specifiche progettuali richieste dal presente bando-disciplinare e dalla documentazione allegata, possa essere comunque di tipo integrativo.

In caso di reperimento di finanziamenti aggiuntivi, ricercati direttamente dai concorrenti anche tramite sponsorizzazioni private, non sarà comunque possibile riportare sull'opera alcun nominativo, marchio, "logo" o altro simbolo di un eventuale "sponsor", al quale invece potrà essere data visibilità solo in occasione della cerimonia di inaugurazione dell'opera.

Nessun compenso o rimborso spese sarà riconosciuto ai concorrenti non risultanti vincitori.

### **5 UTILIZZO DEI PROGETTI - CESSIONE DIRITTI SULL'OPERA REALIZZATA**

I progetti presentati diventeranno di esclusiva proprietà del Comune di Certaldo, che ne acquisirà gratuitamente tutti i diritti di utilizzazione e di riproduzione, registrazione, deposito, pubblicazione, senza limiti di spazio e di tempo, ovunque in Italia e nel mondo, con ogni mezzo di riproduzione, anche oggi non noto, con la sola riserva all'autore dei diritti morali, pertanto:

Il concorrente si impegna a cedere al Comune tutti i diritti sull'eventuale sfruttamento futuro dell'immagine dell'opera a qualsiasi scopo.

L'amministrazione comunale si riserva, a suo insindacabile giudizio, qualora per mutate esigenze tecniche, o amministrative, o indirizzi politici, di rimuovere l'opera. In tal caso il concorrente rinuncia fin da ora a qualsiasi azione legale nei confronti dell'Ente

## **6. TERMINE DI VALIDITA' DELL'OFFERTA**

L'offerta è valida e vincolante per 180 giorni dalla scadenza del termine per la sua presentazione, fermo restando che l'offerta dell'aggiudicatario è irrevocabile fino al termine stabilito ai sensi dell'art. 32 comma 4 del D.Lgs. 50/2016

## **7. TERMINE PER LA REALIZZAZIONE DELL'OPERA**

**Il termine per la completa realizzazione dell'opera in oggetto è fissato in 60 giorni naturali consecutivi dalla data di comunicazione d'ordine da parte dell'Ente**

L'inosservanza di detto termine comporterà l'applicazione della penale pari all'uno per mille dell'importo contrattuale, per ogni giorno naturale consecutivo di ritardo rispetto al termine sopra indicato

## **8. SOGGETTI AMMESSI ALLA PARTECIPAZIONE ALLA PROCEDURA**

Possono partecipare alla presente procedura di gara gli artisti, italiani o esteri, che godano dei diritti civili e politici dello stato di appartenenza e che non si trovino nelle situazioni di incompatibilità come descritte nel successivo punto 9 ed in possesso dei requisiti di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016

I concorrenti che intendono partecipare al presente bando devono comunque eleggere domicilio in Italia.

La partecipazione può avvenire individualmente o in gruppo.

In caso di partecipazione in gruppo, i componenti dovranno indicare e sottoscrivere la designazione del capogruppo che a tutti gli effetti li rappresenti presso l'Ente committente, anche contrattualmente e al cui indirizzo saranno inviate tutte le comunicazioni riguardanti il concorso.

Ogni artista o gruppo di artisti potrà concorrere con un'unica opera.

L'artista potrà essere anche espressione di un'Associazione senza scopo di lucro.

In tal caso, se l'Associazione presenta la domanda di partecipazione, sarà la stessa a sottoscrivere gli impegni con l'Amministrazione Comunale ed al cui indirizzo saranno trasmesse tutte le comunicazioni riguardanti il concorso.

L'Amministrazione rimane estranea da ogni tipo di regolamentazione dei rapporti tra i componenti del gruppo e dalle eventuali controversie che dovessero insorgere fra gli stessi.

I concorrenti dovranno espressamente indicare nella domanda di partecipazione il domicilio eletto, il numero di fax o l'indirizzo e-mail per l'invio delle comunicazioni relative al concorso.

Il concorrente, a pena di esclusione, potrà partecipare con una sola proposta

La partecipazione al concorso impone l'accettazione incondizionata, da parte dei concorrenti, di tutte le condizioni stabilite nel presente bando/disciplinare e nei relativi allegati

## **9. ESCLUSIONI**

Non possono partecipare alla presente procedura di gara:

- i componenti della commissione giudicatrice, i loro congiunti, parenti e affini fino al quarto grado in linea retta, collaterali e affini, compreso coloro che risultino impiegati o datori di lavoro o che abbiano vincoli di collaborazione o relazioni continuative e notorie con i membri della commissione stessa
- i componenti della Giunta e del Consiglio Comunale dell'Ente
- i dipendenti dell'Ente
- coloro che non siano in possesso alla data di scadenza del bando, dei requisiti di partecipazione e non rispettino le condizioni stabilite nel bando

Le suddette ipotesi di esclusione si applicano anche a ciascun artista e collaboratore partecipante in gruppo

## 10. SOPRALLUOGO

Lo spazio individuato per l'intervento artistico, è oggi occupato dall'ambito del cantiere di riqualificazione della Piazza, risulta tuttavia visibile dalle vie esterne alla Piazza. I concorrenti potranno effettuare il sopralluogo in qualsiasi momento.

## 11. REQUISITI DI SELEZIONE

Ai fini della partecipazione alla presente procedura di gara, i concorrenti, devono possedere i seguenti requisiti:

### A) REQUISITI GENERALI

A1 – inesistenza dei motivi di esclusione dalla partecipazione alle gare di cui all'art. 80, D.Lgs. n. 50/2016.

A2) inesistenza delle condizioni di cui all'art. 53, comma 16-ter, del D.Lgs. del 2001, n. 165 o di ulteriori divieti a contrattare con la pubblica amministrazione;

A3) inesistenza condizioni di operatività del divieto di cui all'art. 13 del D.L. 4.7.2006 n. 223, come convertito in Legge 4.8.2006 n. 248.; e ss.mm.ii;

A4) inesistenza delle cause di divieto, decadenza o di sospensione di cui all'art. 67 del D.Lgs. 6.9.2011, n. 159;

Ai sensi dell'art. 83 comma 9 del D.Lgs. 50/2016, le carenze di qualsiasi elemento formale della documentazione amministrativa di gara, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio e ogni altra irregolarità essenziale degli elementi e del documento di gara, con esclusione di quelle afferenti all'offerta tecnica ed economica, obbliga il concorrente che vi ha dato causa al pagamento, in favore della stazione appaltante, della sanzione pecuniaria stabilita nella misura del **due per mille** del valore della gara, il cui versamento è garantito dalla cauzione provvisoria.

## 12. SUBAPPALTO

**Il subappalto è ammesso in conformità all'art. 105 del D.Lgs. n. 50/2016.**

Il subappalto non comporta alcuna modificazione agli obblighi e agli oneri dell'aggiudicatario che rimane unico e solo responsabile nei confronti del Comune di Certaldo delle prestazioni subappaltate.

L'affidamento in subappalto è sottoposto alle condizioni di cui all'art 105 Dlgs 50/16

Il Comune procederà al pagamento diretto dei subappaltatori nei casi indicati dall'art 105 comma 13 D.lgs. 50/16

## 13. REQUISITI INFORMATICI

Per poter operare sul sistema gli Utenti dovranno essere dotati della necessaria strumentazione.

Configurazione hardware di una postazione tipo per l'accesso al sistema:

- processore tipo Intel Pentium o AMD freq. circa 300MHz o superiore;

- memoria RAM 128MB o superiore;

- scheda grafica e memoria on-board;

- monitor di risoluzione 800x600 pixel o superiori;

- accesso a internet almeno dial-up 28.8Kbit/s;

- tutti gli strumenti necessari al corretto funzionamento di una normale postazione (es. tastiere, mouse, video, stampante etc.).

Sulla postazione, dovrà essere disponibile un browser per la navigazione su internet fra i seguenti:

- Microsoft Internet Explorer 5.0 (aggiornamento ssl a 128bit) o superiori;

- Mozilla Firefox 0.8 o superiori;

- Mozilla 1.7;
- Netscape Navigator 6 (la versione 8 utilizza il motore di rendering di Mozilla Firefox);
- Opera 6 o superiori.

Inoltre devono essere presenti i software normalmente utilizzati per l'editing e la lettura dei documenti tipo (elenco indicativo):

- MS Word;
- Open Office;
- Acrobat Reader o altro lettore documenti con estensione pdf;
- MS excel o altro foglio di calcolo.

Va ricordato che per garantire una maggiore riservatezza delle trasmissioni viene richiesto certificato SSL con livello di codifica a 128 bit. Quindi le compatibilità con i browser implicano un possibile aggiornamento del livello di codifica (ad es. per MS Internet Explorer 5.0:

<http://www.microsoft.com/windows/ie/downloads/recommended/128bit/default.msp>).

I titolari o legali rappresentanti o procuratori degli operatori economici che intendono partecipare all'a procedura dovranno essere in possesso di un certificato di firma digitale in corso di validità rilasciato da un organismo incluso nell'elenco pubblico dei certificatori, previsto dall'articolo 29, comma 6, del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 tenuto da DigitPA, nonché del relativo software per la visualizzazione e la firma di documenti digitali.

Per consentire un migliore utilizzo delle funzionalità del sistema telematico si invitano gli operatori, ove possibile, a dotarsi anche di un certificato di autenticazione digitale in corso di validità rilasciato da un organismo incluso nell'elenco pubblico dei certificatori, previsto dall'articolo 29, comma 6, del D.Lgs. 7 marzo 2005 n. 82 tenuto da DigitPA.

#### **14. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE**

La scelta dell'affidatario sarà effettuata con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa intesa come **"SOLA QUALITÀ"**

#### **OFFERTA TECNICA: 100/100 PUNTI**

L'aggiudicazione è soggetta all'approvazione (con determinazione) del Responsabile PO del Settore Lavori Pubblici del Comune di Certaldo che sancisce l'aggiudicazione in favore del concorrente.

L'aggiudicazione acquista efficacia eseguite le verifiche di legge sui requisiti generali e speciali, autocertificati in sede di gara dal concorrente;

Qualora il possesso dei requisiti non risulti confermato si procederà:

- *all'esclusione del concorrente aggiudicatario*
- *all'escussione della cauzione provvisoria*

Ai sensi dell'art. 32 comma 10 lett. b) del D.Lgs. n. 50/2016, nel caso di affidamenti effettuati ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) e b), il termine dilatorio di 35 giorni previsto dall'art. 32 comma 9 non si applica.

#### **15. MODALITÀ DI IDENTIFICAZIONE SUL SISTEMA TELEMATICO**

Per partecipare alla procedura i concorrenti interessati dovranno identificarsi sulla piattaforma START accedendo all'indirizzo <https://start.e.toscana.it/circondario-empolese> e completando la procedura di registrazione on-line presente sul Sistema.

La registrazione, completamente gratuita, avviene preferibilmente utilizzando un certificato digitale di autenticazione, in subordine tramite userid e password. Il certificato digitale e/o la userid e password utilizzati in sede di registrazione sono necessari per ogni successivo accesso ai documenti della procedura.

L'utente è tenuto a non diffondere a terzi la chiave di accesso, a mezzo della quale verrà identificato dall'Amministrazione aggiudicatrice, e la password.

Istruzioni dettagliate su come completare la procedura di registrazione sono disponibili sul sito stesso nella sezione dedicata alla procedura di registrazione o possono essere richieste al

call center del gestore del sistema al n. 02 86838415 o all'indirizzo di posta elettronica [infopleiade@i-faber.com](mailto:infopleiade@i-faber.com).

## 16. CONTROLLI AVCPASS

Per gare telematiche si ritiene ancora non dovuta la verifica effettuata tramite sistema AVCPASS.

## 17. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ALLA GARA

Per partecipare alla procedura di gara il concorrente dovrà essere inserito nel sistema telematico – START ed inserire la documentazione che segue entro e non oltre il **termine delle ore 23:00 del giorno 04/05/2017**

### AVVERTENZE:

\*) Gli operatori economici (*eccezion fatta per le procedure di cui all'art 36 comma 2 lettera A Dlgs 50/2016*) sono tenuti, a compilare il Documento di gara unico europeo (DGUE).

\*) Questa procedura di gara prevede il confezionamento **numero tre BUSTE VIRTUALI: BUSTA VIRTUALE A, BUSTA VIRTUALE B, BUSTA VIRTUALE C** contenenti, rispettivamente, **documentazione amministrativa, offerta tecnica (Progetto Artistico) e offerta economica. Relativamente alla busta C – offerta economica valgono le precisazioni di cui appreso**

All'interno di ciascuna busta virtuale sono stati creati, dalla Stazione appaltante appositi "spazi richiesta"

Si precisa che, prima dell'invio, tutti i file che compongono l'offerta, che non siano già originariamente in formato pdf, devono essere convertiti in formato pdf.

La presentazione dell'offerta mediante START infatti, è a totale ed esclusivo rischio del procedente, il quale si assume qualsiasi rischio in caso di mancata o tardiva ricezione dell'offerta medesima, dovuta, a titolo esemplificativo e non esaustivo, a malfunzionamenti/incompatibilità degli strumenti telematici utilizzati con la piattaforma START, a difficoltà di connessione e trasmissione, a lentezza dei collegamenti, o a qualsiasi altro motivo, restando esclusa qualsivoglia responsabilità del Comune di Certaldo ove per ritardo o disguidi tecnici o di altra natura, ovvero per qualsiasi motivo, l'offerta non pervenga entro il previsto termine perentorio di scadenza.

Pertanto, si raccomanda ai concorrenti di connettersi a START entro un termine adeguato. In ogni caso, fatti salvi i limiti inderogabili di legge, il concorrente esonera il Comune di Certaldo da qualsiasi responsabilità per malfunzionamenti di qualsiasi natura, mancato funzionamento o interruzioni di funzionamento della Piattaforma.

Il Comune di Certaldo si riserva, comunque, di adottare i provvedimenti che riterrà necessari nel caso di malfunzionamento del Sistema.

Si segnala, inoltre, che il Comune di Certaldo potrà procedere in qualsiasi momento a controlli e verifiche della veridicità e della completezza del contenuto delle dichiarazioni della documentazione presentate dai concorrenti, richiedendo l'esibizione di documenti originali e dei certificati attestanti quanto dichiarato dai concorrenti.

Si rammenta che, ai sensi degli artt. 75 e 76 del DPR 445/2000, la falsa dichiarazione:

- a) comporta sanzioni penali;
- b) costituisce causa d'esclusione dalla partecipazione della procedura

## BUSTA VIRTUALE A) DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

Costituisce documentazione amministrativa quella di seguito specificata:

### A1) – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione viene generata dal sistema telematico in seguito all'imputazione dei dati richiesti nei form on-line.

Il concorrente, dopo essersi identificato sul sistema come sopra precisato dovrà:

- *accedere allo spazio dedicato alla gara sul sistema telematico;*
- *compilare il form on-line;*
- *scaricare sul proprio PC il documento "domanda di partecipazione e scheda rilevazione requisiti";*
- *firmare digitalmente il documento "domanda di partecipazione e scheda rilevazione requisiti";*
- *inserire nel sistema il documento "domanda di partecipazione e scheda rilevazione requisiti";*  
*firmato digitalmente nell'apposito spazio previsto.*

In caso di partecipazione in raggruppamento temporaneo di concorrenti, la domanda di partecipazione e scheda di rilevazione requisiti deve essere presentata da ciascuna delle imprese riunite: la compilazione dei relativi form

on-line per conto di tutti i soggetti facenti parte del raggruppamento temporaneo di concorrenti deve essere effettuata dal soggetto mandatario.

Ognuno dei partecipanti al raggruppamento temporaneo di concorrenti, dovrà poi firmare digitalmente la propria domanda di partecipazione e scheda di rilevazione requisiti generata dal sistema.

Il successivo inserimento della suddetta documentazione nel sistema avviene a cura del soggetto mandatario.

L'operatore economico deve indicare, nel Form on-line "Forma di partecipazione/Dati identificativi", tutti i soggetti che ricoprono o i soggetti cessati che abbiano ricoperto nell'anno antecedente la data della lex speciale di gara **le cariche di cui all'art 3 comma 80 Dlgs 50/2016<sup>1</sup>**

In presenza di soggetti cessati nell'anno anteriore la data del presente bando di gara per i quali opererebbero le cause di esclusione di cui al comma 1 dell'art 80 Dlgs 50/2016 l'operatore economico è tenuto a presentare idonea documentazione tesa a dimostrare che vi sia stata completa ed effettiva dissociazione della condotta penalmente sanzionata da parte dell'impresa. La documentazione comprovante tale dissociazione deve essere inserita, da parte del medesimo operatore economico partecipante alla gara in questo spazio richiesta .

**A2) - DICHIARAZIONE GENERALE E DICHIARAZIONE REQUISITI ART 80 DLGS 50/16 (ALL. 2)**

**A3) – SCHEDA DGUE (All. 7)**

Dovrà essere inserito in questo spazio, debitamente compilato, il DGUE del concorrente a firma del legale rappresentante del medesimo

Nel caso di raggruppamento temporaneo di concorrenti, - sia costituiti che costituendi deve essere "caricato a sistema" (firmato dai rispettivi legali rappresentanti) il DGUE di ciascuna impresa partecipante.

Importante: Le dichiarazioni del DGUE (parte III lettera A devono essere riferite a ciascuno dei soggetti indicati nell'art 80 comma 3 Dlgs 50/2016)

**A4)–IMPEGNO RILASCIO MANDATO COLLETTIVO CON RAPPRESENTANZA(All. 8)**

**A5) – ATTO COSTITUTIVO RTI**

In caso di RTI costituiti dovrà essere caricato a sistema l'atto costitutivo di RTI

Ai sensi dell'art. 48 del D.Lgs. 50/2016, deve essere allegato, anche l'atto costitutivo del raggruppamento tramite mandato collettivo speciale ai sensi dell'art 48 c. 12 del D.Lgs. 50/2016, redatto nella forma minima della scrittura privata autenticata dal notaio, con le prescrizioni di cui all'art. 48, commi 12 e 13, del D.Lgs. 50/2016, in formato elettronico, firmato digitalmente o mediante scansione del documento

**A6) DICHIARAZIONE ACCETTAZIONE CODICI DI COMPORTAMENTO/PROTOCOLLO DI LEGALITÀ – (ALL. 3)**

**A7) – DICHIARAZIONE TRACCIABILITÀ FLUSSI FINANZIARI**

**A8) – DICHIARAZIONE BOLLO VIRTUALE PER VERSAMENTO IMPOSTA DI BOLLO – (ALL. 6)**

**A9) – AUTOCERTIFICAZIONE REGOLARITÀ CONTRIBUTIVA (DURC)**

**A10) - CERTIFICATO ISCRIZIONE CCIAA (se ricorre il caso)**

**A11) – CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM del concorrente o dei componenti del raggruppamento**

**A12) – DICHIARAZIONE con cui il concorrente garantisce la stabilità dell'opera adottando dei sistemi di fissaggio adeguatamente dimensionati e adoperando adeguati metodi di calcolo che attestino l'idoneità dei sistemi di fissaggio**

**A13) - CAUZIONE PROVVISORIA di €. 300,00 (art. 93 del D.Lgs. 50/2016) - La cauzione provvisoria dovrà: avere validità minima di giorni 180 decorrenti dal termine ultimo per il ricevimento delle offerte e indicare quale beneficiario il Comune di Certaldo.**



La cauzione provvisoria presentata dall'aggiudicatario sarà svincolata automaticamente al momento della sottoscrizione del contratto di appalto.

La cauzione provvisoria copre e potrà essere escussa nei seguenti casi:

*mancata sottoscrizione del contratto per fatto del concorrente;*

*\*) falsa dichiarazione nella documentazione presentata in sede di offerta,*

*\*) mancata produzione della documentazione richiesta per la stipula del contratto nel termine stabilito o in quello eventualmente prorogato;*

*\*) mancato adempimento di ogni altro obbligo derivante dalla partecipazione alla presente procedura.*

La cauzione provvisoria potrà essere costituita, a scelta del concorrente mediante:

- fideiussione bancaria o assicurativa o rilasciata da un istituto bancario o compagnia assicurativa o intermediario finanziario iscritto nell'elenco speciale di cui all'art. 106 del D.Lgs. n. 385/1993 che svolga in via esclusiva o prevalente attività di rilascio di garanzie e che è sottoposto a revisione contabile da parte di una società di revisione iscritta nell'albo previsto dall'articolo 161 del D.Lgs. 58/98 e che abbia i requisiti minimi di solvibilità richiesti dalla vigente normativa bancaria assicurativa.
- contanti o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito, presso una sezione di tesoreria provinciale o presso le aziende autorizzate, a titolo di pegno.

La cauzione provvisoria deve, a pena di esclusione, prevedere espressamente:

**- la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale;**

**- la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, comma 2, cod. civ.;**

**- la piena operatività entro quindici giorni su semplice richiesta scritta del Comune**

**- l'impegno al rilascio della garanzia definitiva**

Sulla piattaforma START, nello spazio dedicato, dovrà essere caricata:

• *la fideiussione in originale (se la stessa risulta in formato elettronico)*

• *la scansione della fideiussione laddove la stessa - risulti - in originale documento analogico. In questo caso la scansione dovrà essere convertita in pdf/a e firmata digitalmente dal legale rappresentante dell'operatore concorrente. In caso di RTI o Consorzi e richiesta la firma digitale del legale rappresentante del Consorzio / della mandataria - futura mandataria*

La fideiussione dovrà essere presentata unitamente a, in via alternativa, copia (scannerizzata) del documento (procura, ecc.) che attesti i poteri del sottoscrittore del garante;

La stazione appaltante si riserva di richiedere l'originale del documento che attesti i poteri del sottoscrittore del garante della fideiussione ovvero di chiedere la regolarizzazione qualora non sia stato presentato uno dei documenti di cui ai precedenti punti.

In caso di cauzione provvisoria costituita in contanti o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito il concorrente dovrà eseguire un versamento pari all'importo della cauzione presso la tesoreria comunale – Banca di Cambiano – Filiale di Certaldo - intestato al Comune di Certaldo, con causale del versamento **“CONCORSO DI IDEE PER LA PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN'OPERA D'ARTE COMMEMORATIVA PER PIAZZA DELLA LIBERTÀ**

**CODICE C.U.P. J54E15000770004 - CODICE C.I.G. Z101DC42A9**

**La garanzia provvisoria deve coprire anche le sanzioni di cui all'art. 83 comma 9 del D.Lgs. 50/2016**

## **BUSTA VIRTUALE B) – OFFERTA TECNICA (PROGETTO ARTISTICO)**

Tale offerta dovrà contenere:

### **A. Relazione di progetto in pdf, contenente:**

1. I criteri guida delle scelte progettuali e di come l'opera dialoga con il contesto;
2. Il crono programma previsto per la realizzazione e collocazione dell'opera;
3. Specifiche indicazioni relative alle caratteristiche estetiche, di durata e di manutenzione dei materiali prescelti e, illustrando in particolare:

- Requisiti di aspetto dell'opera: regolarità delle finiture: relativa in particolare alla stabilità nel tempo dei colori, dei materiali, sottoposti alla luce e ai raggi UV, e delle superfici delle finiture.
  - Requisiti di durabilità: resistenza agli agenti chimici: conservazione sotto l'azione degli agenti chimici presenti nell'area delle caratteristiche di finitura superficiale con possibilità di pulizia delle macchie dovute in particolare ad atti vandalici. La scelta di eventuali prodotti vernicianti deve risultare compatibile con i materiali di supporto, evitando di provocare degrado.
  - Resistenza agli attacchi biologici: resistenza all'attecchimento di funghi, larve di insetto, muffe, radici, ove non siano previsti nel progetto pezzature di vegetazione, e microrganismi in genere.
  - Resistenza al gelo: capacità di mantenere inalterate le caratteristiche chimico-fisiche, geometriche, funzionali e di finitura sotto l'azione del gelo e del disgelo.
  - Resistenza agli urti degli strati superficiali: le superfici orizzontali dovranno possedere adeguata resistenza alla caduta di oggetti che non provochino lesioni, fessurazioni o deformazioni permanenti. Le superfici verticali, se sottoposte ad urti, non dovranno presentare alcun tipo di screpolature né di distacchi. Sono ammessi deterioramenti la cui riparazione può essere considerata normale manutenzione.
  - Resistenza allo strappo degli strati superficiali: i materiali di rivestimento e finitura, devono resistere alle azioni di strappo senza presentare distacchi.
  - Resistenza all'acqua: a contatto con acqua di diversa natura – meteorica, di lavaggio, di condensa – devono essere mantenute le caratteristiche chimico-fisiche, geometriche e di finitura superficiale. Eventuali elementi in laterizio, qualora non espressamente progettati, non devono dare luogo ad efflorescenze diffuse.
  - Resistenza all'usura: i materiali utilizzati devono resistere nel tempo alle azioni dovute all'inquinamento atmosferico prodotto dal traffico automobilistico, così come allo strofinio manuale, senza che si verificano abrasioni, perdite di materiale, rigonfiamenti, macchiature non eliminabili, deterioramenti.
  - Requisiti di sicurezza: resistenza meccanica: idoneità a contrastare efficacemente il prodursi di rotture o deformazioni sotto l'azione di sollecitazioni meccaniche quali per esempio dilatazioni termiche o cedimenti del terreno, in modo da assicurare durata e funzionalità nel tempo, senza pregiudicare la sicurezza degli utenti.
  - Resistenza al vento idoneità a contrastare efficacemente l'azione del vento, verificando che l'opera o sue parti non siano divelte e assicurando durata e funzionalità nel tempo.
- La suddetta relazione dovrà essere presentata in un fascicolo in formato A4 (file pdf) costituito da un massimo di 5 foglio (copertina esclusa)

#### **B. Documentazione grafica e foto-simulazioni in pdf:**

1. planimetria dell'area, con inserimento del monumento, in scala adeguata;
2. pianta e prospetti dell'opera, in scala adeguata;
3. una o più viste prospettiche (o foto-inserimenti) che rappresentino l'opera nel contesto di progetto;
4. rendering del monumento previsto o rappresentazione tridimensionale;
5. dettagli costruttivi che illustrino l'opera, ed in modo particolare il sistema di fondazione e ancoraggio della stessa nell'area .

Gli elaborati grafici di cui ai sovrastanti punti dovranno essere riprodotti in una tavola (max 2 tavole) in formato A0 (file pdf)

#### **C. Elaborati facoltativi in pdf**

1. Fascicolo contenente gli schizzi e la genesi progettuale;
2. Documentazione fotografica del bozzetto/maquette dell'installazione da realizzare

Gli elaborati grafici richiesti devono essere redatti a colori, utilizzare il sistema metrico decimale, riportare un riferimento metrico grafico ed essere debitamente quotati.

Tutti i documenti e gli elaborati presentati dovranno essere prodotti in lingua italiana, la mancanza dei documenti di cui ai punti a), b) e c) determina l'esclusione dal presente concorso.

Nel fascicolo della relazione dovrà essere inserita una riduzione delle tavole di progetto

L'offerta tecnica dovrà essere firmata digitalmente dal legale rappresentante dell'operatore economico concorrente.

In caso di:

- -in caso di RTI costituendo l'offerta tecnica o deve essere digitalmente firmata da ciascuno dei legali rappresentanti delle imprese facenti parte del raggruppamento.
- in caso di RTI costituito l'offerta tecnica deve essere digitalmente firmata dal solo legale rappresentante della mandataria

### **BUSTA VIRTUALE C) – OFFERTA ECONOMICA**

L'offerta economica è generata dalla piattaforma START e la sua compilazione risulta imprescindibile

Quindi ancorchè la Stazione appaltante attribuirà tutti i punti disponibili alla sola offerta tecnica i concorrenti dovranno comunque seguire le seguenti istruzioni inserendo nel campo "PERCENTUALE RIBASSO" 0,00

- *Accedere allo spazio dedicato alla gara sul sistema telematico;*  
- *Compilare il form on line;*  
- *Scaricare sul proprio pc il documento "offerta economica" generato dal sistema;*  
- *Firmare digitalmente il documento "offerta economica" generato dal sistema, senza apporre ulteriori modifiche;*  
- *Inserire nel sistema il documento "offerta economica" firmato digitalmente nell' apposito spazio previsto.*

*In caso di:*

- *in caso di RTI costituendo l'offerta economica deve essere digitalmente firmata da ciascuno dei legali rappresentanti delle imprese facenti parte del raggruppamento.*
- *in caso di RTI costituito l'offerta economica deve essere digitalmente firmata dal solo legale rappresentante della mandataria*

### **18. COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La commissione giudicatrice composta da:

- Arch. Carlo Vanni
- Arch. Marco Giglioli
- Dott.ssa Cinzia Salvadori
- Dott. Fabio Calvetti
- Prof. Simonetta Ferrini
- Sig. Arianna Migliorini
- Sig. Antonella Canonici

segretario verbalizzante: addetto del Settore Lavori Pubblici

provvederà ad esaminare e giudicare i progetti presentati ed a selezionare il vincitore al quale verrà formalizzato l'affidamento della realizzazione dell'opera d'arte in oggetto.

La Commissione, qualora ritenga che i progetti presentati non rispettino i requisiti indicati dal presente bando-disciplinare, può riservarsi la facoltà di non assegnare la prestazione.

Il giudizio della Commissione giudicatrice è insindacabile e inappellabile.

Il Comune si riserva la facoltà di pubblicare e/o esporre i progetti dei partecipanti alla presente procedura di gara

## 19. CRITERI E METODI DI VALUTAZIONE DEL PROGETTO ARTISTICO

Scaduto il termine ultimo utile per la presentazione delle offerte, nessun documento "caricato a sistema" risulta più modificabile o sostituibile e nessun inserimento di nuovi documenti risulta consentito

**La prima seduta pubblica di gara si terrà il giorno 05/05/2017 ore 9,00 presso l'Ufficio Tecnico del Comune di Certaldo in Borgo Garibaldi 37**

In tale giorno, e alla tale ora, il seggio di gara (costituito dalla Commissione Giudicatrice) procederà - operando attraverso il Sistema START , ad espletare le seguenti attività:

- a) verifica della ricezione delle offerte tempestivamente presentate;
- b) verifica (ai fini dell'ammissione) della Documentazione amministrativa ;

Di seguito , si provvederà all'apertura delle offerte tecniche (progetto artistico) degli ammessi. In ultimo il Seggio di gara darà lettura dei punteggi e verrà stilata una graduatoria direttamente dalla piattaforma telematica.

Con preavviso di 24 ore sulla piattaforma START – spazio comunicazioni - verranno pubblicizzate le sedute di gara successive alla prima o modificato o comunicato ai concorrenti eventuali modifiche su sedute di gara già calendarizzate

Si invitano i concorrenti ad un monitoraggio costante dello spazio “dedicato” sulla piattaforma regionale

La Commissione giudicatrice disporrà di 100 punti per la valutazione di ciascun progetto.

Ai sensi dell'art. 95 comma 7 del D.Lgs. 50/2016, si effettuerà la comparazione dei progetti sulla base dei seguenti criteri qualitativi:

ELEMENTI VALUTATIVI		PUNTEGGIO MASSIMO
1	qualità dell'immagine estetica, architettonica, ambientale e originalità artistica	30
2	fattore storico: capacità di evocare il ricordo di un episodio fondamentale per la storia del '900	30
3	coerenza e integrazione nel contesto di progetto	20
4	durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti	15

La valutazione del progetto e l'assegnazione dei relativi punteggi è eseguita sulla base della media dei coefficienti di seguito elencati compresi tra 0(zero) e 1(uno) attribuiti discrezionalmente dai singoli commissari

Eccellente	1
Ottimo	0,8
Buono	0,6
Discreto	0,4
Sufficiente	0,2
Insufficiente	0,0

In caso di parità di punteggio prevarrà la proposta che avrà ottenuto il punteggio maggiore tra la sommatoria dei punteggi degli elementi valutativi di cui al n. 1 e 2. In caso di ulteriore parità si procederà a sorteggio pubblico

Nell'ipotesi che per le opere in concorso non fossero presentate domande o il numero dei concorrenti prescelti si ritenesse troppo esiguo ovvero qualora, ad insindacabile giudizio della commissione giudicatrice, nessuna delle opere presentate fosse meritevole di essere prescelta, l'Amministrazione si riserva di non procedere all'aggiudicazione; parimenti l'Amministrazione potrà procedere all'aggiudicazione anche in presenza di una sola proposta valida

## **20. CONTRATTO – COMPENSI**

Al concorrente che risulterà vincitore sarà assegnato l'incarico per la realizzazione dell'opera che dovrà essere realizzata alle condizioni del presente bando-disciplinare. Il contratto disciplinerà i rapporti contrattuali ed economici, nonché i tempi di ultimazione dell'opera e le relative penali.

Il contratto dovrà essere corredato della garanzia definitiva ai sensi dell'art. 103 del D.Lgs. 50/2016.

Il compenso verrà corrisposto come segue:

- l'anticipazione del 20% dell'importo contrattuale, dopo la sottoscrizione del contratto secondo le modalità previste dall'art. 35 comma 18 del D.Lgs 50/2016
- l'acconto del 50% al termine della realizzazione del manufatto
- il saldo del 30% ad avvenuta installazione e regolare collaudo della corretta posa.

Resta a carico del concorrente vincitore l'eliminazione di vizi o difetti che si rendessero manifesti nell'opera installata, sulla base delle vigenti disposizioni normative.

Sono a carico del concorrente vincitore tutte le spese contrattuali nonché imposte e tasse

## **21. RESPONSABILITÀ E ACCETTAZIONE**

I partecipanti si assumono ogni responsabilità in merito all'originalità dei propri progetti.

Partecipando al concorso, gli autori riconoscono esplicitamente che il Comune di Certaldo viene liberato da responsabilità di qualsiasi natura derivanti da diritti di terzi sulle opere presentate nell'ambito del presente bando.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando-disciplinare, nonché di tutte quelle stabilite dalle leggi e dai regolamenti italiani e/o dell'Unione Europea vigenti in materia.

## **22. GARANZIE E CERTIFICAZIONI DA PRESTARSI IN SEGUITO ALL'AFFIDAMENTO DELLA PRESTAZIONE**

- CAUZIONE DEFINITIVA (art 103 D.lgs. 50/2016)

L'aggiudicatario dovrà prestare, ai sensi dell'art. 103 del D.Lgs. n. 50/2006. La cauzione definitiva che dovrà essere intestata al Comune di Certaldo . La predetta garanzia potrà essere prestata mediante cauzione o fideiussione secondo le modalità di cui all'art. 93, commi 2 e 3, del D.Lgs. 50/2016.

L'importo della garanzia definitiva verrà determinata secondo le prescrizioni di cui all'art 103 Dlgs 50/16.

La mancata costituzione della suddetta garanzia determina l'annullamento dell'aggiudicazione, la decadenza dell'affidamento e l'acquisizione della cauzione provvisoria.

La cauzione copre gli oneri per il mancato od inesatto adempimento degli obblighi contrattuali. Qualora l'ammontare della garanzia dovesse ridursi per effetto dell'applicazione di penali, o per qualsiasi altra causa, l'aggiudicatario dovrà provvedere al tempestivo reintegro della medesima. La garanzia è progressivamente svincolata in ragione ed in misura dell'avanzamento dell'esecuzione dei lavori, nel limite massimo del 80% dell'iniziale importo garantito secondo quanto stabilito dal comma 5 dell'art. 103 del D.lgs. 50/2016.

- POLIZZA CAR (art. 103 comma 7 D.Lgs. 50/2016)

La garanzia assicurativa contro tutti i rischi di esecuzione da qualsiasi causa determinati deve coprire tutti i danni subiti dalla Stazione appaltante a causa del danneggiamento o della distruzione totale o parziale di impianti e opere, anche preesistenti, salvo quelli derivanti da errori di progettazione, insufficiente progettazione, azioni di terzi o cause di forza maggiore; tale polizza deve essere stipulata nella forma «Contractors All Risks» (C.A.R.) e deve:

a) prevedere una somma assicurata non inferiore all'importo di euro 30.000,00

b) essere integrata in relazione alle somme assicurate in caso di approvazione di lavori aggiuntivi affidati a qualsiasi titolo all'appaltatore.

La garanzia assicurativa di responsabilità civile per danni causati a terzi (R.C.T.) deve essere stipulata per una somma assicurata (massimale/sinistro) non inferiore ad euro 500.000,00.

- CERTIFICATO di idoneità statica e di corretta posa dell'opera

## 23. ULTERIORI INFORMAZIONI E PRESCRIZIONI

- a) E' possibile, nei termini fissati, ritirare l'offerta presentata: in tal caso, l'offerta e tutta la documentazione richiesta dal presente disciplinare verranno rese disponibili per eventuali modifiche.
- b) Una volta ritirata un'offerta precedentemente presentata, è possibile, rimanendo nei termini fissati nel bando di gara, presentare una nuova offerta.
- c) La presentazione dell'offerta costituisce accettazione incondizionata delle clausole contenute nel bando e nel disciplinare con rinuncia ad ogni eccezione.
- d) **La Stazione Appaltante si riserva la facoltà insindacabile di non dar luogo alla gara, di sospenderla o di prorogarne la data, in base a valutazioni di propria ed esclusiva pertinenza, senza che i concorrenti possano accampare alcun diritto al rimborso spese o ad avanzare pretese di sorta. In particolare la Stazione Appaltante si riserva la facoltà di non aggiudicare la gara ovvero di non procedere alla sottoscrizione del contratto in presenza di motivi ostativi derivanti anche dai divieti previsti dalle normative vigenti in materia di indebitamento degli enti locali, mancata copertura finanziaria parziale o totale, senza che i concorrenti possano accampare pretese al riguardo.**
- e) L'aggiudicazione definitiva non equivale ad accettazione dell'offerta.
- f) L'aggiudicazione definitiva dell'appalto è adottata con determina del Responsabile di P.O. del Settore Lavori Pubblici.
- g) Tale provvedimento, fino a quando il contratto non è stato stipulato, può essere revocato qualora la conclusione del contratto risulti superflua o dannosa per l'Amministrazione.
- h) L'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 3 della L. 136/2010, al fine di assicurare la tracciabilità dei flussi finanziari, è tenuto ad utilizzare, per tutti i movimenti finanziari relativi alla presente concessione, esclusivamente conti correnti bancari o postali dedicati, anche in via non esclusiva. Ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il bonifico bancario o postale ovvero gli altri strumenti di pagamento idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni devono riportare, in relazione a ciascuna transazione posta in essere dall'appaltatore, il codice CIG. Per quant'altro non specificatamente previsto nel presente bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia.
- i) In particolare, si precisa che, ai sensi dell'art. 83 c. 8 del D.Lgs. 50/2016, la stazione appaltante esclude i candidati in caso di mancato adempimento alle prescrizioni previste dal D.lgs 50/2016 e dal DPR 207/2010 per le parti ancora in vigore, e da altre disposizioni di legge vigenti.
- j) L'Amministrazione aggiudicatrice, ai sensi dell'art. 209, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016, comunica che per le controversie derivanti dall'esecuzione del contratto è esclusa la competenza arbitrale; le stesse saranno attribuite in via esclusiva alla competenza del Foro di Firenze.
- k) Termine di presentazione di ricorso: ai sensi dell'art 120 c. 2 bis del D.lgs 104/2010 : 30 giorni decorrenti dalla pubblicazione del provvedimento che determina le esclusioni dalla procedura di affidamento e le ammissioni ad essa, sul profilo del committente della stazione appaltante, ai sensi dell'articolo 29, comma 1, del codice dei contratti pubblici adottato in attuazione della legge 28 gennaio 2016, n. 11.
- l) Nella procedura di gara sono rispettati i principi di riservatezza delle informazioni fornite, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, compatibilmente con le funzioni istituzionali, le disposizioni di legge e regolamentari concernenti i pubblici appalti e le disposizioni riguardanti il diritto di accesso ai documenti ed alle informazioni.

- m) L'aggiudicatario è obbligato ad applicare ed osservare le condizioni normative, retributive, assicurative e previdenziali risultanti dalle norme di legge e dai contratti collettivi di lavoro nazionali e territoriali.
- n) Gli atti di gara saranno resi accessibili in conformità alla legge 241/90 e al Dlgs 50/16, ai sensi dell'art. 22 e ss della Legge n. 241/90 e s.m.i., nei limiti consentiti dalla legge stessa, nonché dal D.Lgs. 50/2016. L'istanza dovrà essere trasmessa all'indirizzo PEC al Comune di Certaldo ([comune.certaldo@postacert.toscana.it](mailto:comune.certaldo@postacert.toscana.it)). Si fa presente che laddove la richiesta di accesso riguardi informazioni che costituiscono segreti tecnici o commerciali o contenga dati sensibili e giudiziari, l'Amministrazione consentirà l'accesso nei limiti strettamente necessari e riservandosi la facoltà di attivare la procedura di notificazione al controinteressato ai sensi dell'art. 3 del D.P.R. 184/2006.
- o) *(informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003)*

Informiamo che provvederemo al trattamento dei dati strettamente necessari per le operazioni e gli adempimenti connessi ai procedimenti e/o provvedimenti relativi all'espletamento della procedura di gara di cui al presente bando. Il trattamento dei dati forniti dai concorrenti è finalizzato all'espletamento di funzioni istituzionali da parte del Comune di Certaldo, ai sensi dell'art. 18 del D.Lgs. 196/2003; quindi, per le procedure che qui interessano, non saranno trattati dati "sensibili". I dati forniti, nel rispetto dei principi costituzionali della trasparenza e del buon andamento, saranno utilizzati osservando le modalità e le procedure strettamente necessarie per condurre l'istruttoria finalizzata all'emanazione del provvedimento finale a cui i concorrenti sono interessati. Il trattamento, la cui definizione è rilevabile dall'art. 4 comma 1 del D.Lgs. 196/2003, è realizzato con l'ausilio di strumenti informatici ed è svolto da personale comunale. Si informa infine, che il titolare del trattamento dei dati è il Comune di Certaldo con sede in Piazza Boccaccio 13 nella persona del Responsabile del Procedimento, Geom. Nadia Traini Responsabile di P.O. del Settore Lavori Pubblici.

**Il Responsabile di P.O.  
Settore Lavori Pubblici  
Geom. Nadia Traini**